



«Кадетские вести» №7



декабрь 2014г.

Новогодний коллаж

Не иначе как коллажем не назовешь эту суетную, искрометную феерию подготовки к Новому году. В результате получается очень даже содержательный коллаж. Кстати, в переводе с французского коллаж – технический прием в искусстве, заключающийся в создании живописных или графических произведений путем наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы. А мы с вами разве не создатели? Разве не мы рисовали нашу картину новогодья? Подготовка к кадетскому балу, репетиции, мастер-классы, оформление школы – вот наши с вами дела, которыми украсили нашу картину. Тем он, коллаж, и ценнее. Ведь мы это делали собственными руками. И теперь радуемся за успех, за то, что написали свою новогоднюю историю. Давайте еще раз вспомним, как это было.

Перед началом бала звучал саксофон (Никитин Роман – 6А), фортепиано (Еремин Василий - 7А, Антипова Татьяна - 9А, Ершова Анастасия – 11А), настраивая зрителей на лирическую волну.



А тем временем «в закулисье» шли последние приготовления: с волнением, предвосхищающим восторг, ожидали учатники бала начала действия.



В зал торжественно вошли пары. Наконец церемониймейстеры, ударив жезлом об пол, объявили о начале бала

(Семайкина Елена, Загородний Александр – 2А).



Надо отметить, что ведущих в этом году несколько. Среди них выпускники 11А класса – Попов Семен, Волков Вадим.



Члены жюри: Часовитина Наталья Ильинична – учитель русского языка и литературы, Синельников Виктор Алексеевич – бывший заведующий культуры в администрации города, Лисина Анна Леонидовна – психолог школы.



«Служить России суждено тебе и мне», - поют кадеты, напоминая о том, что бал не простой, а кадетский. Оттого ребята

в парадной форме, девушки – в нарядных бальных платьях.

Ничего не изменилось с XIX века.

Выправка и галантность, романтичность и мечтательность всегда рядом.



И закрутилась карусель новогоднего бала. Полонезы, вальсы, падеграсы – вот небольшой перечень танцев.



Самые маленькие участники бала рассказали о правилах этикета на балу.



Самые взрослые участники – молодые педагоги, они же ведущие бала показали вальс (Марьенко А.К., Курамшина К.С., Бурико А.А.)



В этом серьёзном мероприятии были задействованы лучшие творческие силы школы, наши педагоги: Дробышева Ксения Викторовна – учитель истории, в исполнении которой прозвучали песни, романсы; а также Дьяченко Людмила Михайловна – учитель географии, чьи стихи всегда звучат проникновенно.



На балах не только танцевали, но и играли. Поэтому самая традиционная на нашем балу игра в «Ручеек» разрядила некую торжественность и напряженность.



И, конечно, всем так полюбившийся «Кадетский вальс» - танец первого кадетского бала, исполнявшийся учащимися 9-11 классов. Как без него? Но именно он особенно порадовал зрителей легкостью исполнения, уверенностью движений и настроения.



Наступило время награждений. И вот они самые-самые перед вами. Не умоляя достоинств остальных участников, жюри отметило самые лучшие пары. На то и конкурс, чтобы определить перспективных участников. Зато есть стимул побороться и в будущем, заняться собой в плане танцевального воспитания. И время есть - целый год. Тогда, в добрый путь!

